

1 (Piano &amp; Violon)

*mp*

Solo Soprano  
 | : ! .m: s. t, | l, : -.d ! t, : t, .r | r. s, : - ! .m: s. t, | l, : -.d ! t, : l |  
 I - nona Tom - po no omeko Anao fanatitr' I - no na? hoA-

5

| s : - ! -.s: f. m | m. f: - ! -.t, : d. r | f. m : - ! -.l, : f. m | r : -.d ! l, : m |  
 nao ny zava - tsoa e - ty an - tany dia efa A nao - daholo iha

9 (16 mesures pour piano)

Soprano/Alto  
 | r : - ! .m: s. t, | l, : -.d ! t, : -.r | r. s, : - ! .m: s. t, | l, : -.d ! t, : l |  
 ny Ny hira ko noA to lo - trolzao hoA-mboaram-pi - de rana A

13

| s : - ! -.s: f. m | m. f: - ! -.t, : d. r | f. m : - ! -.l, : f. m | r : -.d ! l, : t, |  
 Nao ho fifa- lianao no hihirako ka raiso re mba ho A

17

*mf*  
 S | d : - ! -.s: l. t | d' : - ! -.t: l. s | m. s: - ! -.s: l. m | f : - ! -.f: s. r |  
 A | : ! -.m: m. m | m : ! -.m: m. d | t, t, : - ! -.t, : di. m | m : r ! -.d : t, |  
 T | : ! -.s: s. s | l : ! -.t: d' l | s. m: - ! -.m: m. l | l : - ! -.f : f |  
 B | : ! -.d : d. t, | l, : - ! -.l, : l, l, | m. m: ! -.m : l, di | r : ! -.s, : s, |  
 nao Rai-so ty fo - ko tia Anao fa mari - na sy tsara l-

21

| m : ! -.s: l. t | t. d' : - ! -.t: l. s | m. s: - ! -.s: l. m | f : - ! -.l, : f. m |  
 t, : ! -.m: m. m | m : ! -.m: m. d | t, t, : - ! -.t, : di. m | m : r ! -.l, : d. d |  
 s : ! -.t: t. t | t : l ! -.t: d' l | s. m: - ! -.m: m. l | l : - ! -.f : l. l |  
 d : ! -.d : d. t, | l, : - ! -.l, : l, l, | m. m: ! -.m : l, di | r : ! -.r : r. r |  
 nao ny fiaina - ko ny heri - ko mba raiso re fa efa A

25 (28 mesures Piano &amp; Violon)

*mp*

Soprano/Alto  
 | r : ! .m: s. t, | l, : -.d ! t: -.r, | r. m: - ! -.m: f. s | l : -.d ! t, : l |  
 d : ! .m: s. t, | l, : -.d ! t: -.s, | t, d : - ! -.d : d. d | d : -.l, ! s, : t, |  
 si : ! | | | |  
 f : ! | | | |  
 nao Atolo - tro A- nao ry Rayô ny fa- na - hiko i-

Soprano div

29

Soprano/Alto  
 | s : - ! -.s: f. m | m. f: - ! -.t, : d. r | f. m : - ! -.l, : f. m | r : -.d ! l, : t, |  
 t, : t, ! di. : | : ! : | : ! -.l, : di. di | l, : -.l, ! l, : s, |  
 : ! : | : ! : | : ! -.l, : l, l, | f, : -.f, ! f, : f, |  
 Zao 'zay novi - dinao ta-min'ny ranao ka raiso re fa efa A

33

Key F

*mf*  
 Soprano/Alto  
 | d : ! : | S | : ! .m: s. t, | l, : -.d ! t : -.s, |  
 s, : ! : | A | : ! .d : d. s, | s, : f, l, ! s, : -.s, |  
 m : ! : | T | : ! .s : m. d | d : -.f ! r : -.r |  
 | : ! .d : d. m, | B | : ! .d : d. m, | f, : -.f, ! f, : -.f, |  
 nao Atolo - tro Anao ry

r : m ! - . m : f . s	s . l : - ! - : s . f	s : - ! - . s : f . m	s . - f : f . m ! r . m : f . s
t , : d ! - . d : d . d	d . d : ! t , : t ,	r : d i ! : :	l : ! s i : d
s : s ! - . s : s . s	s . f : ! r : r	r : - ! m : -	f : - ! r : -
d , : d , ! - . d , : r , . m ,	f , . f , : - ! - : f , . f ,	m , : ! l , : :	r : - ! f , : -
Ray ô Izay rehetra	momba any	ny foko	ny fanahiko ny hira

		Rit		<i>mp</i>
m . s : ! : . - s	s . - f : f . m ! r . d : l , . d	d : ! : :	: ! m : . m	
d : ! r : d i	l , : ! . l , : l , . l ,	l , : ! s i , :	s , : ! f i :	
: ! t a , : l ,		: ! : :	: ! : :	
m : - ! - : -	f : - ! - . f : f . f	m : - ! - : -	m : ! d :	
s , : ! l , :	r : - ! - . s , : s , . s ,	l , : - ! - : -	s , : ! r , :	
ko	Mpamonjy ô atolotro Anao		Mpa	
<i>Oo</i>				

m . - r : r . d ! r . d : l , . t ,	d : - ! - : -	: ! - . d : r . m	d : - ! - : -
: ! : :	: ! : :	: ! : :	: ! : :
: ! : :	: ! : :	: ! : :	: ! : :
: ! : :	: ! - . d : f . s	s : - ! - : -	: ! - . f : s . f
monjy ô atolotro Anao	ho A - nao	ho A - nao	Ho A

d : - ! - : -	- : - ! - : -
: ! : :	: ! : :
: ! : :	: ! : :
m : - ! - : -	- : - ! - : -
Nao	

Inona Tompo no omeko Anao  
 Fanatitr'inona ho Anao  
 Ny zava-tsoa ety an-tany  
 Dia efa Anao daholo ihany

Ny hirako no atolotro izao  
 Ho amboaram-piderana Anao  
 Ho fifalianao no hihirako  
 Ka raiso re mba ho Anao

Raiso ty foko tia Anao  
 Fa marina sy tsara ianao  
 Ny fiainako, ny heriko  
 Ka raiso re fa efa Anao

Atolotro Anao ry Ray o!  
 Ny fanahiko izao  
 Izay novidianao tamin'ny ranao  
 Ka raiso re fa efa Anao

Atolotro Anao ry Ray ô  
 Izay rehetra momba any  
 Ny foko, ny fanahiko, ny hirako,  
 Mpamonjy ô atolotro Anao (2)  
 Ho Anao